



■ newsletter graphite.pl

Budowa? Remont? – Zrób to sam!
Skorzystaj z porad naszych ekspertów.
Co miesiąc wiele przydatnych informacji
w działach „[Praktyczny majsterkowicz](#)”
i „[Vademecum użytkownika](#)” oraz
opisy nowych urządzeń i akcesoriów
Graphite w dziale „[Prosto z fabryki](#)”.

Zaprenumeruj newsletter Graphite Info
na www.graphite.pl/newsletter.html

■ www.graphite.pl

Odwiedź nasz serwis www.
Poznaj kompletny program akcesoriów
i elektronarzędzi Graphite. Przeczytaj
informacje o produktach Graphite.
Zapoznaj się z nowościami w naszej ofercie.
Zobacz szczegółowy katalog produktów.
Skorzystaj z porad praktycznych
i sprzętowych.

■ GRAPHITE

KOMPLETNY PROGRAM ELEKTRONARZĘDZI I AKCESORIÓW

Wszystkie elektronarzędzia Graphite
są objęte 2-letnią gwarancją i unikalnym
programem serwisowym.



■ Układanie płytek ceramicznych

Kafelki, wśród których są płytki ceramiczne, terakota i gres, są popularnym sposobem wykończenia ścian i podłóg. Są niezastąpione w łazienkach, kuchniach, na balkonach i tarasach, ale też coraz częściej trafiają na podłogę salonu. Bardzo ważnym etapem poprzedzającym prace montażowe jest wybór odpowiedniego materiału i kleju (o tym napiszemy w oddzielnych artykułach). Zależnie bowiem od miejsca użytkowania płytki muszą mieć odpowiednią ścieralność, nasiąkliwość i wytrzymałość.

Samo układanie nie jest zbyt skomplikowane, wymaga tylko bardzo dużej staranności. Powierzchnia płytek musi być bowiem idealnie równa na całej pokrywanej nimi płaszczyźnie. Warto też zaznaczyć, że tak samo układa się płytki na ścianie, jak i na podłodze.



Materiały

- preparat gruntujący (zazwyczaj w postaci emulsji);
- płytki ceramiczne;
- zaprawa klejowa;
- fuga;
- płyn do impregnacji płytek.

Dziękujemy firmie Atlas, www.atlas.com.pl, za udostępnienie zdjęć.

Narzędzia

- wałek malarski lub pędzel do naniesienia preparatu gruntującego;
- wkrętarka lub wkrętak oraz wkręty do przymocowania łąty do ściany;
- wiertarka z mieszadłem;
- wiaderko do wymieszania zaprawy;
- paca zębata do rozprowadzania zaprawy (wysokość zębów musi być dobrana do wielkości płytek i głębokości wytloczyń na ich spodniej stronie; im większa płytką, tym większe zęby pacy);
- łąta drewniana lub metalowa długości 2 m;
- poziomnica zwykła lub laserowa;
- urządzenie do przecinania płytek;
- paca z gumową krawędzią lub gumowa szpachelka do fugowania;
- szczotka do rozprowadzania fugi;
- gąbka albo paca z gąbką i czysta szmatka (najlepiej flanelowa) do oczyszczenia kafelków z resztek fugi;

Przebieg prac

- Najpierw należy sprawdzić równość podłoża. W tym celu przykłada się do niego dwumetrową łątę. Jeśli odchylenia od niej są większe niż 5 mm, muszą zostać zlikwidowane – najlepiej zaprawą samopoziomującą (na podłodze) lub zaprawą wyrównującą (na ścianie)
- Podłoże pyłące lub chłonne trzeba zagruntować emulsją gruntującą. Nanosi się ją na podłoże równomiernie pędzlem lub wałkiem malarskim. Uwaga. Bardzo chłonne podłoża należy zagruntować dwukrotnie (Dokładnie o [przygotowaniu podłoża pod płytki ceramiczne](#) pisaliśmy w newsletter [GRAPHITE INFO kwiecień 2008](#)).
- Przed klejeniem płytek należy rozplanować ich ułożenie na poszczególnych płaszczyznach. W przypadku układu diagonalnego (ukośnego) wiele płytek będzie trzeba docinać; łatwiejsze jest ułożenie prostopadle względem krawędzi płaszczyzny. **Uwaga! Najlepiej jest rozłożyć wszystkie kupione płytki, gdyż mogą się one nieznacznie różnić odcieniem. Na tym etapie można je tak przemieszać, aby nie powstawały nieestetyczne „łaty”.**
- Przyklejanie płytek na ścianach niewiele różni się od wykładania nimi podłogi. Jedynie w celu równego ułożenia kafelków pracę rozpoczyna się od drugiego rzędu od dołu. Pierwszy rząd, cokołowy, mocuje się na końcu, może się bowiem okazać, że dolna krawędź podłoża nie jest idealnie prosta i płytki trzeba docinać.
- Pierwszym krokiem jest zaznaczenie przy pomocy poziomnicy na ścianie linii poziomej, do której przykręca się idealnie równą łątę. Będzie ona pełniła funkcję listwy startowej. Wysokość zamocowania musi odpowiadać wymiarowi płytki powiększonemu o podwójną szerokość fugi.
- Dalej postępowanie jest takie, jak w przypadku układania płytek na podłodze. Zaprawę klejową przygotowuje się wsypując ją do pojemnika z wodą i dokładnie mieszając. Należy stosować proporcje składników, odpowiadające tym podanym przez produ-

centa na opakowaniu. Po upływie ok. 10 minut zaprawę należy ponownie dokładnie wymieszać.

- Zaprawę klejową nanosi się na powierzchnię 1 m², co pozwala przymocować płytkę, zanim ona zastygnie (fot. 1). Trwa to ok. 10-30 min., czas wiązania jest podany przez producenta zaprawy. Jeśli zaprawa zaschnie, zanim przymocujemy płytkę, należy ją zeszkrobać i położyć świeżą.



fot. 1. Zaprawę klejową rozprowadza się na podłożu pacą zębatą.

- Jako pierwszą przykleja się całą płytkę w narożniku ściany czy podłogi. Jeśli jednak we wszystkich narożnikach kafelki będą docinane, należy wybrać takie miejsce, w którym ma się znaleźć cały element. Ważne jest, aby klej równo pokrył cały spód płytki (fot. 2).



fot. 2. Klej powinien dobrze pokryć zarówno podłoże, jak i kafelek.

- Pomiędzy przyklejanymi płytkami należy pozostawić miejsce na fugę. W tym celu na czas wiązania zaprawy umieszcza się na rogach kafelków krzyżyki dystansowe (fot. 3). Ich wielkość musi odpowiadać planowanej szerokości spoiny. Po przyklejeniu płytek krzyżyki usuwa się.
- Klejoną płytkę dociska się do podłoża ręką (fot. 4). W przypadku szczególnie dużych elementów można do tego celu użyć gumowego młotka (fot. 5). Jeśli spomiędzy płytek wyciśnie się zaprawa klejowa należy ją usunąć szmatką, zanim stwardnieje.
- Po ułożeniu całych płytek należy dokleić płytki docinane.



fot. 3. Krzyżyki dystansowe pozwalają wykonać równą spoinę między płytkami.

Do przecinania stosuje się specjalne urządzenie lub piłę z wolframowym brzeszczotem. Dla niewprawnej osoby to pierwsze rozwiązanie będzie lepsze, łatwiej bowiem równo przyciąć element.



fot. 4. Każdą płytkę trzeba docisnąć na całej jej powierzchni.

- Podczas klejenia płytek trzeba sprawdzać ich wypoziomowanie (fot. 6), a po przyklejeniu wszystkich płytek usuwa się łątę. Należy to zrobić tak, aby nie poruszyć pierwszego rzędu kafelków. Jeśli łąta przykleiła się do zaprawy, należy ostrożnie podważyć ją np. przecinakiem.



fot. 5. Większe płytki delikatnie dobija się gumowym młotkiem.



fot. 6. Podczas pracy trzeba sprawdzać wypoziomowanie kafelków.

- Jeśli płytkami wyklejamy ścianę, w tym momencie należy przykleić dolny pas kafelków, docinając je w razie potrzeby.
- Po upływie doby spoinuje się płytki. W tym celu zaprawę do fugowania należy dokładnie rozmieszać z wodą w proporcjach podanych przez producenta. Po upływie 5-10 min. fugę należy ponownie wymieszać.
- Fugę wciska się w spoiny gumową szpachelką lub pacą z gumową krawędzią (fot. 7). Jej nadmiar zbiera się pacą i ponownie wprowadza w spoiny.



fot. 7. Fugę trzeba dokładnie wcisnąć w spoinę.

- Fuga musi być na równi z wierzchnią płaszczyzną płytek (fot. 8). Po ok. 30 minutach ściera się resztki zaprawy wilgotną gąbką lub pacą z gąbką (fot. 9).
- Po wyschnięciu zaprawy (ok. 1 godz.) czyści się dokładnie płytki z resztek zaprawy spoinującej czystą szmatką. Uwaga. Jeśli na płytkach pozostały resztki zaschniętej zaprawy należy je usunąć czystą szmatką nasączoną specjalnym płynem. Pracę trzeba wykonać w rękawiczkach gumowych, ponieważ zawiera on kwas.
- Do całkowitego związania zaprawy (2-4 dni) należy ją zraszać wodą.
- Spoiny, szczególnie jasne, warto zabezpieczyć przed zabrudzeniem odpowiednim preparatem (fot. 10). Nanosi się go pędzelkiem tylko na powierzchnię fugi. W ten sposób zabezpiecza się również płytki nieszkliwione (preparat nanosi się pacą oklejną gąbką).

Warto wiedzieć

Kupując płytki należy sprawdzić, czy ich krawędzie są proste i równe, a powierzchnia nie ma żadnych uszkodzeń ani skaz. Trzeba też zobaczyć, czy kolor i wzór z różnych opakowań są powtarzalne.

W przypadku płytek przeznaczonych do układania na zewnątrz, należy wybrać te, które są oznaczone jako mrozoodporne.

Jeśli podłoże, na którym będą układane płytki ma niewielkie nierówności, warto wybrać taką zaprawę, którą ma stosunkowo dużą tolerancję, jeśli chodzi o grubość warstwy.

Do montowania płytek na ogrzewaniu podłogowym trzeba wybrać klej szczególnie elastyczny, który umożliwi zmianę wymiarów elementów pod wpływem temperatury. Podczas pracy i schnięcia zaprawy ogrzewanie musi być wyłączone.

Gdy zależy nam na tym, aby z pomieszczenia wykańczanego kafelkami można było jak najszybciej korzystać, należy wybrać zaprawę szybkowiążącą.

Rodzaje kleju. Najczęściej używa się cementowych zapraw klejowych sztywnych lub elastycznych. Oprócz nich są dostępne cementowe zaprawy klejowe, które miesza się z płynem uelastyczniającym, oraz kleje jednoskładnikowe, elastyczne, które pozwalają eliminować błędy powstające podczas przygotowywania mieszanki (są sprzedawane w postaci past).

Dziękujemy firmie Atlas, www.atlas.com.pl, za udostępnienie zdjęć.



fot. 8. Jeszcze plastyczną masę wyrównuje się pacą.



fot. 9. Zanim fuga stwardnieje, konieczne jest oczyszczenie powierzchni płytek z jej resztek.



fot. 10. Zaimpregnowanie powierzchni nowej posadzki sprawi, że wolniej będzie się ona brudzić.