



■ newsletter graphite.pl

Budowa? Remont? – Zrób to sam!
Skorzystaj z porad naszych ekspertów.
Co miesiąc wiele przydatnych informacji
w działach „Praktyczny majsterkowicz”
i „Vademecum użytkownika” oraz
opisy nowych urządzeń i akcesoriów
Graphite w dziale „Prosto z fabryki”.

Zaprenumeruj newsletter Graphite Info
na www.graphite.pl/newsletter.html

■ www.graphite.pl

Odwiedź nasz nowy serwis [www](http://www.graphite.pl).
Poznaj kompletny program akcesoriów
i elektronarzędzi Graphite. Przeczytaj
informacje o produktach Graphite.
Zapoznaj się z nowościami w naszej ofercie.
Zobacz szczegółowy katalog produktów.
Skorzystaj z porad praktycznych
i sprzętowych.

■ GRAPHITE

KOMPLETNY PROGRAM ELEKTRONARZĘDZI I AKCESORIÓW

Wszystkie elektronarzędzia Graphite
są objęte 2-letnią gwarancją i unikalnym
programem serwisowym.



■ Przygotowanie podłoża pod płytki ceramiczne

Popularne kafelki znajdują zastosowanie w domach jednorodzinnych i mieszkaniach. Służą do wykładania ścian oraz podłóg wewnątrz pomieszczeń. Wykończyć nimi można także obudowę wanny jak też np. półściankę oddzielającą sedes od wanny.

Samo przyklejanie płytek wymaga dużej staranności, ale przygotowanie podłoża jest niezwykle proste.



Potrzebne materiały

- masa szpachlowa do wyrównania ubytków ściany;
- zaprawa samopoziomująca do wyrównania podłogi, powierzchni tarasu i balkonu;
- emulsja gruntująca.

Narzędzia

- poziomnica zwykła lub laserowa oraz 2-metrowa łąta do sprawdzania równości podłoża;
- ewentualnie opalarka do usunięcia starej farby olejnej;
- dłuto do usuwania starych płytek;
- wąska szpachelka do wypełniania rys i pęknięć ściany;
- szeroka szpachelka do wyrównania powierzchni ściany;

Dziękujemy firmie Cekol, www.cekol.pl, za udostępnienie zdjęć do artykułu.

- szlifierka ręczna elektryczna lub akumulatorowa do porysowania ściany (można użyć też krawędzi szpachelki, dłuta, wkrętaka lub innego ostrego narzędzia);
- wałek malarski lub szczotka do nakładania emulsji gruntującej;
- okrągły pędzel do gruntowania ubytków;
- wiaderko na emulsję gruntującą.

Przebieg prac

Podłoże pod płytki ceramiczne musi być suche, stabilne i pozabawione zanieczyszczeń (fot 1). Konieczna jest też odpowiednia



fot. 1. Pierwszym etapem przygotowywania każdego podłoża jest jego staranne oczyszczenie.

przyczepność. Płytki kładzie się na różne podłoża, zawsze jednak trzeba sprawdzić, czy jest ono równe. W tym celu przykłada się 2-metrową łatę (najlepiej stalową) i poziomnicę. Odchylenia od pionu, a w przypadku podłóg czy tarasów – od poziomu, wynoszące powyżej 5 mm trzeba wyrównać masą szpachlową. Jeśli na płaszczyznach poziomych miejsca z odchyłkami zajmują dość dużą powierzchnię, można użyć zaprawy samopoziomującej. Często po usuwaniu starej farby podłoże jest bardzo nierówne lub w wielu miejscach uszkodzone. Wtedy naprawianie poszczególnych ubytków traci sens – trzeba wyrównać całą ścianę tynkiem gipsowym, używając do tego celu plastikowej szpachli.

Ściana malowana farbą olejną albo emulsyjną

- Należy starannie usunąć farbę. Można ją zdrapać szpachelką lub użyć środka chemicznego przeznaczonego do usuwania starych powłok malarskich. To drugie rozwiązanie jest łatwiejsze, ale jego koszt jest znacznie wyższy. Farbę olejną można też stopić opalarką. W każdym przypadku rozmiękczoną farbę zdejmuje się szpachelką. Można też do usuwania starej warstwy użyć szczotki drucianej, uprzednio zarysowując na krzyż podłoże ostrym narzędziem.
- Po usunięciu farby podłoże trzeba zmyć wodą z dodatkiem detergentu, a po wyschnięciu zagruntować emulsją.

Stare płytki ceramiczne

- Należy sprawdzić nośność istniejącej okładziny. W tym celu opukuje się delikatnie młotkiem ścianę: głuchy odgłos świadczy o słabym przyleganiu starych płytek.
- Żle trzymające się płytki należy odkuć. W tym celu po środku płytki robi się otwór, a następnie rozkuwa dłutem, posuwając się od środka na zewnątrz. Uwaga. Odkuwanie płytek od strony krawędzi uszkodzi fugi oraz sąsiednie całe płytki.
- Przestrzenie po usuniętych płytkach należy wyrównać masą

szpachlową do poziomu sąsiednich płytek.

- Stare płytki należy odtłuścić, przemywając je sodą kaustyczną lub detergentem i starannie spłukując wodą. W ten sposób czyści się także spoiny. Przed nakładaniem kleju powierzchnię płytek należy zarysować.

Ściana otynkowana

- Podłoże musi być równe i mocne, oczyszczone z brudu, kurzu i resztek starej farby.
- Trzeba opukać delikatnie młotkiem całą powierzchnię ściany przeznaczoną pod kafelki, aby ustalić, w których miejscach tynk jest słaby.
- Luźne fragmenty tynku trzeba skuć.
- Ścianę należy zagruntować (fot. 2).



fot. 2. Wszelkie podłoża porowate należy zagruntować.

- Wszelkie rysy i pęknięcia należy wypełnić masą szpachlową.

Nowe podłoża betonowe i gipsowe

- Płytki można kłaść dopiero na całkowicie wysuszonym podłożu. W przypadku betonu będą to co najmniej trzy miesiące.
- Nowe podłoże betonowe oraz gipsowe należy zagruntować emulsją gruntującą, aby zmniejszyć jego chłonność. Tak samo postępuje się zresztą ze wszystkimi podłożami porowatymi.
- Zasady gruntowania podłoża betonowego są takie same w przypadku płaszczyzn pionowych (np. ściany), jak i poziomych (podłoga, taras, balkon). Jedynie trzeba pamiętać, że na zewnątrz należy stosować preparaty – a następnie kafelki – mrozoodporne.

Płyty OSB

- Z płyt OSB często wykonuje się np. obudowę wanny; jest to materiał o słabej przyczepności zapraw klejowych.
- Podłoże należy oczyścić z kurzu, brudu oraz ewentualnie z resztek farb.
- Powierzchnię płyt trzeba zmatowić drobnoziarnistym papierem ściernym.
- Następnym krokiem jest zagruntowanie podłoża masą podkładową.

Płyty gipsowo-kartonowe

- Spotyka się je często w łazienkach, gdzie nie tylko zakrywają stelaże instalacyjne, ale też tworzą kabinę brodzika; w tym przy-

padku najważniejszym zadaniem jest zabezpieczenie ich przed działaniem wody.

- Powierzchnię płyt należy pokryć elastyczną folią w płynie; nakłada się ją w co najmniej dwóch warstwach pędzlem lub wałkiem.
- W narożnikach i miejscach połączeń płyt ze ścianami należy użyć także uszczelniających taśm do spoinowania.
- Powierzchnię płyt należy zagruntować emulsją gruntującą.

Wyrównywanie ubytków podłoża

- Wszelkie rysy i pęknięcia należy poszerzyć i ukształtować tak, by zwężyły się w głąb.
- Następnie trzeba starannie usunąć pył.
- Okrągłym pędzlem nanosi się emulsję gruntującą wewnątrz rys.
- Po upływie doby wypełnia się rysy oraz pęknięcia masą szpachlową, wciskając ją starannie wąską szpachelką (fot. 3).



fot. 3. Do uzupełniania ubytków służy masa szpachlowa, którą nakłada się metalową szpachelką.

Uwaga! Szczególnie duże ubytki można wzmocnić, zatapiając w masie szpachlowej taśmę zbrojącą.

- Szeroką szpachlą wyrównuje się naprawianą powierzchnię.
- Po całkowitym wyschnięciu masy (zależnie od jej rodzaju trwać to może do 12 godzin), naprawiane miejsca szlifuje się drobnopziarnistym papierem ściernym.

Pamiętaj

Podłoża chłonne gruntuje się przed wyrównywaniem ubytków. Preparat nanosi się wałkiem malarskim lub szczotką „malując” dokładnie całe podłoże.

Głębokie pęknięcia należy wypełniać kilkoma warstwami masy szpachlowej, kładąc następną dopiero po całkowitym wyschnięciu poprzedniej.

Duże pęknięcia należy tak wyprofilować, aby ich dno było nieco szersze od „wejścia”. Zapobiegnie to wypadnięciu masy szpachlowej.

Dziękujemy firmie Cekol, www.cekol.pl, za udostępnienie zdjęć do artykułu.